

**FORMULARIO DE PERFIL DE CARGO
PLANTA PERMANENTE O PLANTA ADJUNTA**

I. IDENTIFICACIÓN		
FACULTAD	Arquitectura, Arte y Diseño	
ESCUELA/DEPARTAMENTO	Diseño	
CARRERA	Diseño	
JORNADA (Horas cronológicas)	44	
PLAZO DE CONTRATO (Marcar con una X)		
INDEFINIDO	<input type="checkbox"/>	
FIJO	<input checked="" type="checkbox"/>	Contrato a plazo fijo de un año, prorrogable por un segundo año tras evaluación anual, con posibilidad de contrato a plazo indefinido tras segunda evaluación positiva.
FUNDAMENTACION DEL CARGO SOLICITADO		
<p>El Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad Católica de Temuco, llama a concurso público para el cargo de: Academico/a e investigador/a con grado de Diseñador/a, Gráfico y/o Industrial con experiencia en diseño de sistemas, de servicios y experiencias, diseño estratégico e innovación. Postgrado deseable en el área del Diseño con publicaciones demostrables en el área, participación en actividades académicas que se puedan comprobar y que haya estado participando en difusión académica en congresos relevantes de su área.</p> <p>La solicitud del cargo se hace en sintonía con el nuevo perfil de la carrera de Diseño en concordancia con lo propuesto por el departamento de diseño y decanato, donde se buscan entre los atributos de este docente, profesional e investigador la capacidad de proyectar la disciplina desde un escenario académico.</p>		
OBJETIVOS PRINCIPALES DEL CARGO		
<p>En marco de los desempeños en las áreas de un nuevo perfil para la carrera de diseño, y en concordancia con lo propuesto con la dirección de escuela y decanato, se abre concurso para planta académica donde se solicitan los siguientes atributos:</p> <p>Entregar contenidos con una metodología y visión profesional clara y personal que aporten a una visión cultural de la región efectuando un desempeño docente que logre resultados comprobables.</p> <p>Proyectar la disciplina desde un escenario académico, Para ello se considerará que cuente en su trayectoria con experiencias internacionales comprobables que hayan incidido en su desempeño profesional (intercambios, seminarios, pasantías, investigaciones, bienales, etc)</p> <p>Disponer de una visión panorámica de la disciplina que entienda los desafíos actuales de la profesión, para lo cual se tomará en consideración una experiencia diversificada con docencia, trabajo profesional e investigación en temas propios de la disciplina.</p> <p>Capacidad de liderazgo y proactividad logrando generar lazos con la academia y el mundo profesional nacional e internacional. Específicamente desarrollando una vinculación con el medio y</p>		

elaborando y enriqueciendo contenidos locales que puedan ser posicionados en un medio mucho más amplio.

Demostrar capacidad de trabajo en equipo, interés por la academia, la investigación y la creación, haber obtenido reconocimiento nacional o internacional en el ámbito profesional y/o académico. Se valora los conocimientos de un idioma extranjero, hablado y escrito, y las redes nacionales e internacionales, personales e institucionales con las que cuente.

GRADO ACADÉMICO DESEADO (Marcar con una X)

DOCTOR		
MAGISTER	X	Cursado
LICENCIADO	X	
AÑOS DE EXPERIENCIA (años)		Sobre 10 años de titulado de Diseñador/a, Diseñador/a Gráfico y/o Industrial.

II. REQUERIMIENTOS ESPECIFICOS PARA EL CARGO

PLANTA (Marcar con una X)

PERMANENTE	x	
ADJUNTA		

CATEGORÍA PARA PLANTA PERMANENTE (Marcar con una X)

TITULAR		La categoría se definirá en proceso de categorización
ASOCIADO		
ASISTENTE		
INSTRUCTOR		

CALIDAD PARA PLANTA ADJUNTA (Marcar con una X)

PROFESOR ADJUNTO		
INSTRUCTOR ADJUNTO		
INVESTIGADOR ADJUNTO		

**DESCRIBIR PERFIL DEL PROFESOR, SEGÚN PLANTA ACADÉMICA Y CATEGORÍA O CALIDAD
(En base al Reglamento del Académico)**

Requisitos básicos.

Título: Profesional universitario, Diseñador/a, Diseñador/a Gráfico y/o Industrial.

Grado: Exigencia de estudios de post título, Magister en el area del Diseño.

Experiencia en docencia universitaria de 3 años mínimo, en Taller de proyectos, Seminario de título y tesis de grado.

Experiencia profesional en proyectos en torno a Diseño de Servicios y experiencias para instituciones públicas o privadas, en asesorías afines o liderando proyectos.

DESCRIBIR COMPROMISOS DE ACTIVIDADES ACADEMICAS A DESARROLLAR EN EL 1° Y 2° SEMESTRE (En base a los requerimientos mínimos establecidos para la Planta Permanente y en base al plan de la Facultad para la Planta Adjunta)

Docencia: Impartir cursos en pregrado sobre áreas de taller de proyectos y temas vinculados al diseño de servicios y experiencia, diseño centrado en el usuario y las sociedades, metodologías de diseño y tesis de grado.

Investigación: Colaborar en la implementación de un área de investigación sobre identidades culturales, que permita abrir campos sobre la temática y su impacto en la región. Proponer un laboratorio de investigación que permita establecer colaboraciones público-privadas.

Creación: realizar actividades de creación y/o innovación aplicada en los ámbitos transversales de la disciplina.

Vinculación con el medio: Deberá participar en las labores de extensión y vinculación con el medio que determine el Departamento y la Facultad.

INDICAR AREA DE ESPECIALIDAD DESEADA

Profesor especialista en:

Diseño de sistemas, de servicios y experiencias, diseño estratégico, diseño centrado en el usuario y las sociedades, metodologías de diseño.

Experiencia profesional comprobable bajo portafolio con proyectos en las áreas requeridas, demostrada en tareas de difusión y/o colaboración en el sector público y/o privado, a nivel nacional e internacional.

INDICAR EXPERIENCIA PROFESIONAL REQUERIDA

Para postular se solicita:

- Curriculum Vitae
- Portafolio que de cuenta de su experiencia.
- Carta de motivación.
- Una carta de recomendación de un profesional afin de relevancia en temas de Diseño de servicios y experiencias o sistemas.
- Constancias, certificaciones o copias de las publicaciones realizadas y/o de participaciones en congresos de nivel internacional.

El postulante deberá demostrar dominio de competencias técnicas y teóricas ligadas a la disciplina del Diseño, tales como:

- Conocimiento de metodologías de diseño de servicios y experiencias.
- Tecnologías vinculada al Diseño

- Desarrollo y gestión de proyectos
- Manejo de software de diseño en el ámbito 2D, 3D y/o 4D.

Se puede adjuntar reconocimientos a su labor como estudiante, académica y/o profesional tales como premios, menciones o becas para estudios de posgrado.

III. COMPETENCIAS REQUERIDAS PARA EL CARGO

COMPETENCIAS	REGULAR	MEDIO	ALTO
COMPETENCIAS CONDUCTUALES			
Seleccione las 5 competencias que considere críticas al desempeño del cargo y señale el nivel de presencia necesaria de cada una (regular/medio/alto).			
1. Responsabilidad			
2. Orientación al Cliente			
3. Resolución de Problemas			
4. Productividad			X
5. Iniciativa			X
6. Autonomía			X
7. Pensamiento Analítico			
8. Capacidad de Organización y Planificación			
9. Capacidad de Aprendizaje			
10. Flexibilidad / Innovación			X
11. Trabajo en Equipo			X
12. Habilidades de Comunicación			
13. Liderazgo			X
14. Capacidad de Negociación			
15. Orientación al Resultado			
COMPETENCIAS			
TIC		X	

OTRAS COMPETENCIAS

Empatía y trato cordial con estudiantes y pares.

Adaptación, discusión y trabajo en equipo para los nuevos lineamientos del departamento de diseño y Facultad.

Liderazgo e innovación en investigación y en aula con los y las estudiantes.

IV. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ANTECEDENTES RECIBIDOS

1. Los procedimientos corresponden según reglamentación de la VRA y Dirección General de Personas.