

**FORMULARIO DE PERFIL DE CARGO
PLANTA PERMANENTE O PLANTA ADJUNTA**

I. IDENTIFICACIÓN		
FACULTAD	Arquitectura, Arte y Diseño	
ESCUELA/DEPARTAMENTO	Diseño	
CARRERA	Diseño	
JORNADA (Horas cronológicas)	44	
PLAZO DE CONTRATO (Marcar con una X)		
INDEFINIDO		
FIJO	X	Contrato a plazo fijo de un año, prorrogable por un segundo año tras evaluación anual, con posibilidad de contrato a plazo indefinido tras segunda evaluación positiva.
FUNDAMENTACION DEL CARGO SOLICITADO		
<p>El Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad Católica de Temuco, llama a concurso público para el cargo de:</p> <p>Academico/a con grado de Diseñador/a, Diseñador/a Gráfico y/o Diseñador/a Industrial, con experiencia en proyectos de diseño de diferente indole y embergadura, capaz de comunicar su trabajo. Manejo y uso de herramientas de producción, técnicas de expresión y diferentes tipos de softwares y tecnologías, con la finalidad de brindar soluciones a los problemas emergentes del diseño desde la experimentación y la investigación aplicada.</p> <p>Postgrado deseable en el area del Diseño y/o cursos de capacitación con una vasta trayectoria profesional en su area.</p>		
OBJETIVOS PRINCIPALES DEL CARGO		
<p>En marco de los desempeños en las áreas de un nuevo perfil para la carrera de diseño, y en concordancia con lo propuesto con la dirección de escuela y decanato, se abre concurso para planta académica donde se solicitan los siguientes atributos:</p> <p>Entregar contenidos con una metodología y visión profesional clara y personal que aporten a una visión cultural de la región efectuando un desempeño docente que logre resultados comprobables.</p> <p>Proyectar la disciplina desde un escenario académico, Para ello se considerará que cuente en su trayectoria con experiencias internacionales comprobables que hayan incidido en su desempeño profesional (intercambios, seminarios, pasantias, investigaciones, bienales, etc)</p> <p>Disponer de una visión panorámica de la disciplina que entienda los desafíos actuales de la profesión, para lo cual se tomará en consideración una experiencia diversificada con docencia, y trabajo profesional en temas propios de la disciplina.</p> <p>Capacidad de liderazgo y proactividad logrando generar lazos con la academia y el mundo profesional nacional e internacional. Específicamente desarrollando una vinculación con el medio y elaborando y enriqueciendo contenidos locales que puedan ser posicionados en un medio mucho más amplio.</p>		

Demostrar capacidad de trabajo en equipo, interés por la academia, la creación y la investigación aplicada. Se valora los conocimientos de un idioma extranjero, hablado y escrito, y las redes nacionales e internacionales, personales e institucionales con las que cuente.

GRADO ACADÉMICO DESEADO (Marcar con una X)

DOCTOR	<input type="checkbox"/>	
MAGISTER	<input type="checkbox"/>	
LICENCIADO	<input checked="" type="checkbox"/>	
AÑOS DE EXPERIENCIA (años)		Sobre 5 años de titulado de Diseñador/a, Diseñador/a Gráfico.

II. REQUERIMIENTOS ESPECIFICOS PARA EL CARGO

PLANTA (Marcar con una X)

PERMANENTE	<input type="checkbox"/>	
ADJUNTA	<input checked="" type="checkbox"/>	

CATEGORÍA PARA PLANTA PERMANENTE (Marcar con una X)

TITULAR	<input type="checkbox"/>	La categoría se definirá en proceso de categorización
ASOCIADO	<input type="checkbox"/>	
ASISTENTE	<input type="checkbox"/>	
INSTRUCTOR	<input type="checkbox"/>	

CALIDAD PARA PLANTA ADJUNTA (Marcar con una X)

PROFESOR ADJUNTO	<input type="checkbox"/>	
INSTRUCTOR ADJUNTO	<input type="checkbox"/>	
INVESTIGADOR ADJUNTO	<input type="checkbox"/>	

DESCRIBIR PERFIL DEL PROFESOR, SEGÚN PLANTA ACADÉMICA Y CATEGORÍA O CALIDAD (En base al Reglamento del Académico)

Requisitos básicos.

Título: Profesional universitario, Diseñador/a, Diseñador/a Gráfico y/o Diseñador/a Industrial.

Grado: Exigencia de estudios de post título, diplomados y/o cursos de especialización.

Experiencia en docencia universitaria de 3 años mínimo, en Taller de proyectos, cursos de software de diseño 2D, 3D y/o 4D, cursos de innovación.

Experiencia profesional en proyectos en torno a temáticas del diseño contemporáneo, investigación aplicada desde la experimentación, comunicación de ideas y conceptos, participación en instituciones públicas o privadas, en asesorías afines o liderando proyectos.

DESCRIBIR COMPROMISOS DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESARROLLAR EN EL 1° Y 2° SEMESTRE (En base a los requerimientos

mínimos establecidos para la Planta Permanente y en base al plan de la Facultad para la Planta Adjunta)

Docencia: Impartir cursos en pregrado como taller de proyectos y cursos vinculados al manejo de software en Diseño 2D, 3D y/o 4D, cursos de innovación y manejo en el aula con estudiantes de primer ciclo.

Creación: realizar actividades de creación y/o innovación aplicada en los ámbitos transversales de la disciplina.

Vinculación con el medio: Deberá participar en las labores de extensión y vinculación con el medio que determine el Departamento y la Facultad.

INDICAR AREA DE ESPECIALIDAD DESEADA

Profesor especialista en:

Abordar proyectos de diseño con una mirada integral, que maneje metodologías de diseño, procesos de innovación y tecnologías asociadas a la disciplina.

Experiencia profesional comprobable bajo portafolio con proyectos en las áreas requeridas, se valora colaboración en el sector público y/o privado, a nivel nacional e internacional.

INDICAR EXPERIENCIA PROFESIONAL REQUERIDA

Para postular se solicita:

- Curriculum Vitae
- Portafolio que de cuenta de su experiencia.
- Carta de motivación.
- Una carta de recomendación de un profesional afin de relevancia en temas de su area de expertiss.

El postulante deberá demostrar dominio de competencias técnicas y teóricas ligadas a la disciplina del Diseño, tales como:

- Tecnologías vinculadas al Diseño.
- Desarrollo y gestión de proyectos innovadores.
- Manejo de software de diseño en el ambito 2D, 3D y/o 4D.

Se puede adjuntar reconocimientos a su labor como estudiante, académica y/o profesional tales como premios, menciones o becas para estudios.

III. COMPETENCIAS REQUERIDAS PARA EL CARGO

COMPETENCIAS	REGULAR	MEDIO	ALTO
COMPETENCIAS CONDUCTUALES			

Seleccione las 5 competencias que considere críticas al desempeño del cargo y señale el nivel de presencia necesaria de cada una (regular/medio/alto).			
1. Responsabilidad			
2. Orientación al Cliente			
3. Resolución de Problemas			
4. Productividad			X
5. Iniciativa			X
6. Autonomía			X
7. Pensamiento Analítico			
8. Capacidad de Organización y Planificación			
9. Capacidad de Aprendizaje			
10. Flexibilidad / Innovación			X
11. Trabajo en Equipo			X
12. Habilidades de Comunicación			
13. Liderazgo			X
14. Capacidad de Negociación			
15. Orientación al Resultado			
COMPETENCIAS			
TIC		X	
OTRAS COMPETENCIAS			
Empatía y trato cordial con estudiantes y pares.			
Adaptación, discusión y trabajo en equipo para los nuevos lineamientos del departamento de diseño y la facultad.			
Liderazgo e innovación en aula con los y las estudiantes.			
IV. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ANTECEDENTES RECIBIDOS			
1. Los procedimientos corresponden según reglamentación de la VRA y Dirección General de Personas.			



UNIVERSIDAD
CATOLICA DE
TEMUCO

Vicerrectoría Académica